

Úvod k Správe o výchovno-vzdelávacej činnosti ZUŠ Exnárova 6

Zhrnutie výsledkov práce školy za školský rok 2022/2023

Školský rok 2022/2023 patrí k mimoriadne úspešným nielen v plnení krátkodobých cieľov v súvislosti s prípravou osláv výročia založenia ZUŠ ale predovšetkým rozmanitou a bohatou verejnou prezentáciou školy. Rok 2023 sa nesie v duchu osláv 50. výročia založenia ZUŠ Exnárova a pri tejto príležitosti riaditeľka školy vyhlásila školskú súťaž pre všetkých žiakov Hudobného odboru. Víťazní interpreti sa predstavia v novembri na slávnostnom koncerte v Slovenskej filharmónii v Bratislave. Koncertom vyvrcholia oslavy výročia založenia ZUŠ Exnárova. Počas školského roka škola pripravila tlačný informačný bulletin, katalóg a viazanú knihu, ktorá propaguje školu a zároveň aj mesto Bratislava, mesto pôsobenia.

K mimoriadnym vystúpeniam školy v tomto školskom roku patria koncert ľudového súboru Exnárik pre Národnú radu SR alebo komorného orchestra Exnářčatá, ktorý svojim vystúpením prispel na benefičnom koncerte iniciovanom bratislavskými ZUŠ na podporu ZUŠ v Banskej Štiavnici, pre mesto, ktoré bolo v tomto roku zasiahnuté rozsiahlym požiarom. Koncert sa uskutočnil v Starej tržnici v Bratislave. K úspešným prezentáciám školy patrí aj ponúknutá spolupráca počas koncertu Harry Potter a Kameň mudrcov™ in Concert v bratislavskej NTC Aréne v Bratislave. Pedagógovia spolu so žiakmi vytvorili „bádateľský kútik“ pred predstavením, v ktorom zábavným spôsobom predstavili vybrané hudobné nástroje, a spolu so žiakmi zahrali časti tém z filmovej hudby Harryho Pottera. Do širokého povedomia, nielen odbornej verejnosti, sa ZUŠ Exnárova dostala príležitosťou pre žiačku klavírneho oddelenia, interpretáciou hudobného čísla pri uvedení krídla Fazioli v Moyzesovej sieni. V tomto školskom roku bol výnimočný aj Gala koncert učiteľov, na ktorom sa predstavili výnimoční hudobníci-pedagógovia, napr. Cigánsky Diabli, ako aj renomovaní hudobníci, absolventi ZUŠ Exnárova, skladbou V. Godára Malá suita pre malého Dávida - Pieseň labute. V. Godár, ktorý bol osobne hosťom koncertu, ocenil prekvapivé uvedenie svojho diela. Výrazný úspech zaznamenalo aj klavírne oddelenie Klavírnym Gala koncertom a Absolventským klavírnym recitálom v Pálffyho paláci. Popri divácky úspešných koncertoch Vianočný koncert a „Hudobné pozdravy“, kedy Zrkadlová sieň doslova „praskala vo švíkoch“, sa mali možnosť žiaci hudobného odboru predstaviť aj na koncerte autorskej hudby žiakov Kompozičný výšmak. K oslavám založenia ZUŠ Exnárova pripravil výtvarný odbor rozsiahlu výstavu „Výtvarka z Exnářky“ v Justiho sieni, na ktorej vystavovalo práce vyše 200 žiakov. Úspešne sa prezentovali aj žiaci Literárno-dramatického odboru v rámci predstavenia malých detí „Začíname!“ alebo absolventským predstavením O. Wilde - Ako dôležité je mať Filipa v DK Ružinov. Tanečný odbor sa popri účasti na tanečnej súťaži prezentoval na Ružinovskom tanečnom festivale a na záver školského roka pripravil tanečné vystúpenie „V rytme tanca“, ktoré ponúklo širokú škálu tancov a choreografií všetkých žiakov Tanečného odboru. Vystúpenie sa konalo vo Veľkej sále DK Ružinov. ZUŠ Exnárova bola aj v tomto školskom roku poverená organizáciou okresného a krajského kola speváckej súťaže v interpretácii ľudovej piesne Slávik Slovenska. Školu robia úspešnou aj mimoriadne výsledky žiakov na súťažiacich. V tomto školskom roku získali vynikajúce umiestnenia a vysoké hodnotenia. Rovnako žiaci, ktorí pokračujú v štúdiu na stredných a vysokých školách s umeleckým a pedagogickým zameraním.

**Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach
Základnej umeleckej školy Exnárova 6 v Bratislave
za školský rok 2022/2023**



**ZÁKLADNÁ UMELECKÁ ŠKOLA
EXNÁROVA 6**

I. Základné informácie o škole

a) Identifikačné údaje

Zriaďovateľ: Hlavné mesto Slovenskej republiky Bratislava, Primaciálne námestie 1

Názov školy: Základná umelecká škola Exnárova 6

Adresa: Exnárova 6/A, 821 03 Bratislava 2

Kontakty:

tel.: 02/43 42 13 58, 02/43 42 12 35, 02/43 33 54 41

e-mail: zus01@zus-exnarova.sk, zus03@zus-exnarova.sk

www.zus-exnarova.sk

b) Vedúci zamestnanci školy:

Meno riaditeľa: **Mgr. Anna Miklovičová**

Volebné obdobie: 2019 – 2024

Ďalší vedúci zamestnanci školy:

- **Mgr. art. Silvia Sekelová** - zástupkyňa riaditeľky školy
- **Mgr. art. Rudolf Pepucha, ArtD.** - zástupca riaditeľky školy

c) Údaje o rade školy

Členovia Rady školy v školskom roku 2022/2023:

- **Mgr. art. František Ďuriač, predseda:** zástupca pedagogických zamestnancov školy
- **Mgr. art. Martin Mikuš:** člen, zástupca pedagogických zamestnancov školy
- **Tatiana Škopcová:** člen, zástupca nepedagogických zamestnancov školy

- **Ing. Erika Pisarčíková**
- **JUDr. Matúš Méheš:** člen, zástupca zriaďovateľa
- **Ing. Martin Chren:** člen, zástupca zriaďovateľa
- **PhDr. Soňa Hanzlovičová:** člen, zástupca rodičov
- **Ing. Ivan Rybár:** člen, zástupca rodičov
- **Ing. Rudolf Kürth:** člen, zástupca rodičov
- **Ing. Alena Cagaňová:** člen, zástupca rodičov
- **Ing. Ľuboš Špirko:** člen, na návrh riaditeľky

Zasadnutia RŠ a prerokované materiály v školskom roku 2022/2023:

Hlavné body rokovania rady školy:

1. Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti za šk. r. 2021/2022;
2. Kontrola vývoja riešenia priestorových problémov;
3. Pedagogicko-organizačné a materiálno-technické zabezpečenie vyučovacieho procesu v školskom roku 2022/2023, schválenie počtov prijatých detí;
4. Správa o hospodárení za rok 2021;
5. Projekt Uránová

Termíny zasadnutí: 10.03.2022, 25.10.2022

d) Iné poradné orgány riaditeľa školy

Pedagogická rada

Termíny zasadnutí: 2.9.2022, 29.11.2022, 24.1.2023, 18.4.2023, 22.6.2023.

Umelecká rada

Termíny zasadnutí: 20.9.2022, 20.10.2022, 22.11.2022, 1.12.2022, 17.1.2023, 8.2.2023, 21.3.2023, 23.5.2023.

Predmetové komisie - Hudobný, výtvarný, tanečný, literárno-dramatický odbor.

Rodičovské združenie pri ZUŠ Exnárova

Združenie rodičov pri Základnej umeleckej škole o. z., zabezpečuje proces viac zdrojového financovania podujatí, materiálneho vybavenia školy a pod. V rámci rodičovských aktívov a Plenárnej schôdze Rodičov pri ZUŠ sú rodičia informovaní o aktivitách školy, smerovaní školy a plánoch školy, o priestorových podmienkach školy a pod.

Základná organizácia Odborového zväzu pracovníkov školstva a vedy (ZO OZ PŠaV) na Slovensku pri ZUŠ

Vedenie školy spolupracuje so Základnou organizáciou Odborového zväzu pracovníkov školstva a vedy pri ZUŠ Exnárova ohľadom pracovných podmienok zamestnancov (Kolektívna zmluva ZUŠ Exnárova).

ZUŠ Exnárova 6 je členom Asociácie základných umeleckých škôl SR a European Music School Union – Slovakia..

II. Údaje o žiakoch školy

a) Údaje o počte žiakov školy

Počet žiakov školy k 15.09.2022

Údaje o počte žiakov k 15.09.2022						
ZUŠ	z toho žiakov v jednotlivých odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálna a multimediálna tvorba	
1	2	3	4	5	6	7
	107	228	40	923	0	1298

Údaje o počte žiakov k 30.06.2023						
ZUŠ	z toho žiakov v jednotlivých odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálna a multimediálna tvorba	
1	2	3	4	5	6	7
	74	206	37	938	0	1255

Rozdiel v počte žiakov na začiatku školského roka a na konci školského roka: 43 žiakov. Dôvody ukončenia štúdia žiakov sú individuálne. Patria k nim napr. časové obmedzenia z dôvodu viacerých aktivít žiakov, zmena bydliska a obmedzenie dostupnosti školy, zdravotné ťažkosti.

Údaje o počte novoprijatých žiakov v školskom roku 2022/2023 – stav k 15.09.2022

Údaje o počte nových žiakov k 15.09.2022						
ZUŠ Exnárova 6	z toho žiakov v jednotlivých Odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálnej a multimediálnej tvorby	
1	2	3	4	5	6	7
	29	40	17	151	0	237

Údaje o počte nových žiakov k 15.09.2022 /žiak je len raz započítaný		
Individuálna forma vyučovania	Skupinová forma vyučovania	Počet žiakov spolu /stĺ. 8+9/
8	9	10
137	87	224

Údaje o počte absolventov v školskom roku 2022/2023

Údaje o počte absolventov k 30.06.2022						
ZUŠ Exnárova 6	z toho žiakov v jednotlivých Odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálnej a multimediálnej tvorby	
1	2	3	4	5	6	7
	3	17	2	151	0	173

Údaje o počte absolventov k 30.06.2022/absolvent je len raz započítaný		
Individuálna forma vyučovania	Skupinová Forma vyučovania	Počet žiakov spolu /stĺ. 8+9/
8	9	10
151	22	173

b) Výsledky hodnotenia a klasifikácie žiakov v šk. roku 2022/2023

Hodnotenie „Prospel s vyznamenaním“						
ZUŠ	Z toho žiakov v jednotlivých odboroch					Počet žiakov spolu (stĺpce 1-5)
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálnej a multimediálnej tvorby	
	1	2	3	4	5	6
	45	189	35	825	0	1094

Hodnotenie „Prospel“						
ZUŠ	Z toho žiakov v jednotlivých odboroch					Počet žiakov spolu (stĺpce 1-5)
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálnej a multimedial-	
	1	2	3	4	5	6
	0	0	1	28	0	29

Hodnotenie „Neprospel“						
ZUŠ	Z toho žiakov v jednotlivých odboroch					Počet žiakov spolu (stĺpce 1-5)
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálnej a multimedial-	
	1	2	3	4	5	6
	0	0	0	0	0	0

Spolu : 1123	(bez PŠ)
---------------------	-----------------

c) **Novozaložené (zrušené) študijné odbory a učebné odbory a ich zameranie (novozaložené oddelenia, záujmové útvary) v školskom roku 2022/2023**

V tomto školskom roku neboli zrušené ani vytvorené študijné odbory ani študijné zamerania.

d) **Údaje o počte prijatých žiakov na odborné školy**

Žiak, ktorý bol úspešne prijatý na odb. školu	Pedagóg, ktorý viedol žiaka pri príprave na odb. školu	Odborná škola, na ktorú bol žiak prijatý
Karolína Rennerová	K. Šimurka Feldeková	Schule für Kunst und Musik, Hegelgasse 12, Wien

René Krajča	Mgr. F. Ďuriáč	Štátne konzervatórium, Tolstého 11, Bratislava, Cirkevné konzervatórium, Beňadická 16, Bratislava
Zuzana Janotková	Mgr. N. Húsková	Súkromná škola umeleckého priemyslu animovanej tvorby, Bratislava
Patricia Juráčiková	Mgr. art. I. Tirpáková	Škola umeleckého priemyslu, Sklenárova 7, Bratislava

e) Úspešnosť žiakov na súťažiach

Daria Belokur, pedagóg: A. Halás

- zlaté pásmo, 13. ročník husľovej súťaže Rudolfa Országa, Kremnica
- zlaté pásmo v 2. kat. v sólovej hre na husliach, 21. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava 2022“
- strieborné pásmo v 2. kat. v sólovej hre na husliach, 22. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava 2023“
- 2. miesto v 1. kat., 25. ročník Medzinárodnej husľovej súťaže Prešporský Paganini, Bratislava
- strieborné pásmo, 2. kat., 15. ročník Medzinárodnej súťaže Július von Beliczay, hra na husle, ZUŠ Komárno
- zlaté pásmo, 3. kat. v sólovej hre na husliach, Víťaz 3. kat., Najlepší interpret povinnej skladby v 3. kat., 3. ročník celoslovenskej sláčikovej súťaže Detvianska zlatá struna 2023, ZUŠ S. Stračinu, Detva

Gergely Kovács, pedagóg: A. Halás

- bronzové pásmo v 1. kat. v sólovej hre na husliach, 21. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava 2022“
- strieborné pásmo v 1. kat. v sólovej hre na husliach, 22. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava 2023“
- strieborné pásmo, 1. kat., 15. ročník Medzinárodnej súťaže Július von Beliczay, hra na husle, ZUŠ Komárno
- bronzové pásmo, 13. ročník husľovej súťaže Rudolfa Országa, Kremnica
- zlaté pásmo, 1. kat. v sólovej hre na husliach, 3. ročník celoslovenskej sláčikovej súťaže Detvianska zlatá struna 2023, ZUŠ S. Stračinu, Detva

Ágoston Kovács, pedagóg: A. Halás

- bronzové pásmo v 2. kat. v sólovej hre na husliach, 21. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava 2022“
- strieborné pásmo v 3. kat. v sólovej hre na husliach, 22. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava 2023“
- strieborné pásmo, 4. kat. v sólovej hre na husliach, 3. ročník celoslovenskej sláčikovej súťaže Detvianska zlatá struna 2023, ZUŠ S. Stračinu, Detva

Leonard Ružička, pedagóg: L. Kopčáková

- 3. miesto v 2. kat., 25. ročník Medzinárodnej husľovej súťaže Prešporský Paganini, Bratislava

Miroslava Šeráková, pedagóg: Mgr.art. A. Vyparinová Krsmanovič ArtD.

- strieborné pásmo, VII. ročník akordeónovej súťažnej prehliadky umeleckých škôl v Turčianskych Tepliciach

Tomáš Sidor, pedagóg: PaedR. J. Bugár Königsmarková

- zlaté pásmo, 0. kat., VII. ročník akordeónovej súťažnej prehliadky umeleckých škôl v Turčianskych Tepliciach
- víťaz 0. kat., VII. ročník akordeónovej súťažnej prehliadky umeleckých škôl v Turčianskych Tepliciach

Marko Gelčinský, pedagóg: PaedR. J. Bugár Königsmarková

- zlaté pásmo, 1. kat., VII. ročník akordeónovej súťažnej prehliadky umeleckých škôl v Turčianskych Tepliciach

Marko Gelčinský, pedagóg: I. Ecetová

- 1. miesto, 1. kat, okresné kolo celoslovenskej speváckej súťaže v interpretácii ľudovej piesne Slávik Slovenska 2023, Bratislava
- 3. miesto, 1. kat, krajské kolo celoslovenskej speváckej súťaže v interpretácii ľudovej piesne Slávik Slovenska 2023, Bratislava

Jakub Štěpánek, pedagóg: M. Skácel

- bronzové pásmo v III. kat., strieborné pásmo v II/B kat., I/B kat.V. ročníku celoslovenskej súťažnej prehliadke v hre na bicích nástrojoch pre žiakov ZUŠ, ZUŠ Nové Zámky
- cena za najlepší inštrumentálny výkon, 1. ročník celoslovenskej súťaže detských a mládežníckych kapiel Friendly Bandy 2023, Bratislava

Nad'a a Helena Kralovičová, pedagóg: G. Badlíková

- bronzové pásmo v 2. kat. v štvorročnej hre na klavíri, 22. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava 2023“

Jonáš Žilka, pedagóg: K. Nedeljak

- bronzové pásmo v 1. kat. v sólovej hre na klavíri, 21. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava 2022“
- zlaté pásmo, 1. kat, 6. ročník celoslovenskej klavírnej súťaže „Banskoštiavnické kladivká 2023,, Banská Štiavnica
- strieborné pásmo, 1. kat., 2. ročník celoslovenskej klavírnej súťaže Pianoforte, Stará Ľubovňa
- cena katedry hudby Katolíckej univerzity v Ružomberku

Klára Skladaná, pedagóg: K. Nedeljak

- strieborné pásmo v 1. kat. v sólovej hre na klavíri, 21. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava 2022“
- strieborné pásmo, 1. kat, 6. ročník celoslovenskej klavírnej súťaže „Banskoštiavnické kladivká 2023,, Banská Štiavnica
- strieborné pásmo, 1. kat., 2. ročník celoslovenskej klavírnej súťaže Pianoforte, Stará Ľubovňa

Hanka Sláviková, pedagóg: Mgr. J. Bezeková

- zlaté pásmo v 4. kat. v sólovej hre na klavíri, 21. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava 2022“
- druhé miesto v 7. kat., celoslovenská súťaž v hre na klavíri Mladí klaviristi 2022
- zlaté pásmo, 5. kat, 6. ročník celoslovenskej klavírnej súťaže „Banskoštiavnické kladivká 2023,, Banská Štiavnica

Natalie Castaneda Brody, pedagóg: G. Badlíková

- zlaté pásmo v 3. kategórii, 8. ročník klavírnej súťažnej prehliadky Sládkovičovo 2023

Alexandra Vardžáková, pedagóg: E. Plesníková

- 2. miesto v 1. kat., 23. ročník celoslovenskej hudobno-interpretačnej súťaže Nitrianska lutna 2023 v sólovom klasickom speve

Michal Šurnovský, pedagóg: Mgr.art. D. Stašková

- zlaté pásmo, 1. kat., 2. ročník celoslovenskej klavírnej súťaže Pianoforte, Stará Ľubovňa
- zlaté pásmo v 2. kategórii, 8. ročník klavírnej súťažnej prehliadky Sládkovičovo 2023

Tibor Gorej, pedagóg: G. Badlíková

- strieborné pásmo v 5. kategórii, 8. ročník klavírnej súťažnej prehliadky Sládkovičovo 2023

Patrik Nagy a Tibor Gorej, pedagóg: G. Badlíková

- zlaté pásmo v 3. kat. v štvorročnej hre na klavíri, 22. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava 2023“

- cena garanta súťaže MgA. Stanislava Hochela v 3. kat. v štvorročnej hre na klavíri, 22. ročník celoslovenskej interpretačnej súťaže žiakov ZUŠ „Schneiderova Trnava 2023“

Tamara Horníková, pedagóg: G. Badlíková

- strieborné pásmo v 3. kategórii, 8. ročník klavírnej súťažnej prehliadky Sládkovičovo 2023

Jazz na Ex (Elena Berciková, Soňa Široká, Jakub Štěpánek, Matej Rožár, Martin

Řežucha) pedagóg: T. Feledi

- strieborné pásmo, C2 kat., 1. ročník celoslovenskej súťaže detských a mládežníckych kapiel Friendly Bandy 2023, Bratislava

- bronzové pásmo, B2 kat., 1. ročník celoslovenskej súťaže detských a mládežníckych kapiel Friendly Bandy 2023, Bratislava

Daniel Palič, pedagóg: V. Meljuščuk

- bronzové pásmo, VI. kat. VIII. ročník klavírnej súťažnej prehliadky v Sládkovičove 2023

Richard Sidor, pedagóg: V. Meljuščuk

- bronzové pásmo, II. kat. VIII. ročník klavírnej súťažnej prehliadky v Sládkovičove 2023

Tamara Horváthová, pedagóg: V. Meljuščuk

- bronzové pásmo, VIII. ročník klavírnej súťažnej prehliadky v Sládkovičove 2023

Veronika Lörincová, pedagóg: Mgr. J. Bezeková

- bronzové pásmo, 5. kat, 6. ročník celoslovenskej klavírnej súťaže „Banskoštiavnické kladivká 2023,, Banská Štiavnica

Lenka Dančová, pedagóg: Mgr. J. Bezeková

- bronzové pásmo, 1. kat, 6. ročník celoslovenskej klavírnej súťaže „Banskoštiavnické kladivká 2023,, Banská Štiavnica

Alexandra Dančová, pedagóg: Mgr. J. Bezeková

- strieborné pásmo, 1. kat. štvorročnej hry na klavíri, 6. ročník celoslovenskej klavírnej súťaže „Banskoštiavnické kladivká 2023,, Banská Štiavnica

Karin Kusovská, pedagóg: Mgr. J. Bezeková

- strieborné pásmo, 1. kat. štvorročnej hry na klavíri, 6. ročník celoslovenskej klavírnej súťaže „Banskoštiavnické kladivká 2023,, Banská Štiavnica

Júlia Imre, pedagóg: Mgr. art. J. Sršníková

- strieborné pásmo, 1.kat. b), SaxoKlarinetiáda, Bojnice 2023

Hana Martinovičová, pedagóg: K. Šimurka Feldeková

- 1. miesto, 1. kat. v súťaži populárnej piesne Pop Hit, KZP Bratislava

Terézia Hustinová, pedagóg: K. Šimurka Feldeková

- 2. miesto, 4. kat. v súťaži populárnej piesne Pop Hit, KZP Bratislava

Vozárová Hana Liana, Mauric Laura, Kotásková Lea, Rímeš Sandra, Rímeš Simona,

Csóková Alica, pedagóg: D. Grešáková

- 3. miesto, scénický tanec Nechcená, tanečná súťaž VIBES, Styles dance Academy

v Pezinku: **Bohunská Simona, Ásványi Mia, Pechová Hanka, Nemessányiová Agáta,**

Lazíková Barbora, Koblišková Hana, Fülöpová Laura, Bohunská Ema, Csóková Hana,

Forlí Linda,

pedagóg: D. Grešáková

- 2. miesto, Moderný tanec Lízatka, tanečná súťaž VIBES, Styles dance Academy v Pezinku,

Matej Rožár, pedagóg: Mgr. T. Feledi PhD.

- Cena za interpretáciu za hodnotný interpretačný výkon na koncerte Detský klavírny maratón 2023, Cirkevné konzervatórium v Bratislave,

Tamara Cvečková, pedagóg: Mgr. T. Feledi PhD.

- Špeciálna cena za prezentáciu slovenskej tvorby 20. a 21. storočia na koncerte Detský klavírny maratón 2023, Cirkevné konzervatórium v Bratislave

III. Pedagogickí a nepedagogickí zamestnanci školy

a) Pedagogickí a nepedagogickí zamestnanci ZUŠ k 15.09.2022

ZUŠ Exnárova	Pedagogickí zamestnanci		Nepedagogickí zamestnanci	
	Fyzický počet	Prep. počet	Fyzický počet	Prep. počet
	85	83	5	5

K 15.09.2022 mala škola 85 zamestnancov, z toho 80 pedagogických zamestnancov zabezpečovalo výchovno-vzdelávaciu činnosť, 5 nepedagogickí zamestnanci zabezpečovali technicko-hospodársku činnosť a s 5 zamestnancami bola uzatvorená dohoda o pracovnej činnosti, resp. dohoda o brigádnickej práci študenta. Priemerný evidenčný prepočítaný počet zamestnancov k 15.09.2022 bol 83 pracovníkov, z toho 58,61 pedagogických zamestnancov a 4,88 nepedagogických zamestnancov.

b) Vyhodnotenie plnenia kvalifikačného predpokladu pedagogických zamestnancov

Všetci pedagogickí zamestnanci spĺňali kvalifikačný predpoklad na výkon pedagogickej činnosti v súlade s platnými ustanoveniami Zákona č. 138/2019 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Riaditeľka školy zabezpečuje, aby boli zamestnanci na učiteľských postoch a na vedúcich pozíciách na najvyššej odbornej úrovni, rovnako zabezpečuje pedagogickým zamestnancom na všetkých úrovniach ten najvyšší štandard počiatočného vzdelávania ako aj podporu v ďalšom profesijnom rozvoji.

c) Vyhodnotenie plánu profesijného rozvoja

ZUŠ	Doplňujúce pedagogické štúdium		Rozširujúce štúdium		Funkčné vzdelávanie		Špecializačné vzdelávanie		Adaptačné vzdelávanie	
	začaté	ukončené	začaté	ukončené	začaté	ukončené	začaté	ukončené	začaté	ukončené
	1	0	0	0	2	1	0	0	10	0

ZUŠ	Predatestačné vzdelávanie		Inovačné vzdelávanie		Aktualizačné vzdelávanie	
	začaté	ukončené	začaté	ukončené	začaté	ukončené
	0	0	5	5	80	80

d) Vzdelávanie zamestnancov

Aktualizačné vzdelávanie v tomto šk. roku absolvovalo 80 pedagógov

Názov	Cieľ	Lektor/ka
Rozvoj kreatívnych zručností a znalostí pedagóga ZUŠ	Prebúdzanie záujmu o spontánnu improvizáciu a kreativitu, slobodný umelecký prejav, vzdelávanie cez bezprostrednú konfrontáciu s inšpiratívnymi prístupmi a netradičnými formami nazerania na výučbu v ZUŠ.	Mgr. J. Bezeková
Aktuálne metodické postupy v predmete Hra na gitare	Predstavenie aktuálnej metodickej literatúry, nových metodických postupov, tiež získanie nových tvorivých podnetov pre skvalitnenie a prehĺbenie odborných vedomostí potrebných pre výkon pedagogickej činnosti učiteľa hry na gitare	Mgr. art. M. Tomašovič, PhD.
Integrácia mediálnej výchovy v Základnej umeleckej škole	Zvýšenie všeobecného povedomia a kompetencií pedagogických zamestnancov v mediálnej výchove. Podpora prevencie pred rizikovými digitálnymi obsahmi a nadmerným používaním informačno-digitálnych zariadení.	PhDr. N. Slavíková
Rozvoj kreativity a improvizácie na klávesových nástrojoch	Rozvoj kreativity a improvizácie pri hre na klávesových nástrojoch pre začínajúcich žiakov a ich prvom kontakte s melodickou improvizáciou, ako aj pre pokročilých hudobníkov so záujmom rozšíriť svoje schopnosti improvizovať.	Mgr. T. Feledi, PhD.

Ďalšie vzdelávanie pedagogických zamestnancov

Inovačné vzdelávanie:

Inovácie a progresívne postupy v metodike hlavného predmetu hra na gitare pre prípravné štúdium, 1. a 2. stupeň základného štúdia základnej umeleckej školy.

pedagóg: J. Borza, T. Vana, M. Vasil

Inovatívne postupy v metodike predmetov komorná, súborová hra a hra v orchestri na základných umeleckých školách.

pedagóg: J. Borza, M. Kľúčik.

Hudobný workshop: Deodato Siquir - Úvod do africkej hudby

pedagóg: G. Badlíková, J. Borza, T. Feledi, M. Kľúčik, S. Počaji

Majstrovské kurzy: Symfónia umenia - klarinetové majstrovské kurzy, Interpretačné kurzy Petra Drličku

pedagóg: J. Sršňíková

Konferencie: O hudbe chcem vedieť viac, konferencia záverečných prác v rámci muzikologického projektu

pedagóg: J. Krajňák

Publikačná činnosť:

Metodická publikácia Portály

pedagóg: T. Feleďi

Cyklus skladieb pre žiakov ZUŠ: Malé podivnosti pre klavír II (Hudobný fond)

Pedagóg: R. Pepucha

e) Mimoriadna reprezentácia pedagogických zamestnancov na celoštátnych alebo medzinárodných podujatiach

- Medzinárodné interpretačné kurzy v odbore viola, husle, komorná hra, Akadémia Miškolc
pedagóg: Z. Bouřová, lektor
- Talenty pre Európu
pedagóg: Z. Bouřová, členka poroty
- Medzinárodná súťaž Bohdana Warchala, Dolný Kubín
pedagóg: Z. Bouřová, členka poroty
- Sommerfestival/ Collegium Musicum
pedagóg: Z. Bouřová, lektor
- VENI ACADEMY, medzinárodný workshop súčasnej hudby AMU v Banskej Bystrici
pedagóg: T. Feleďi, lektor
- Priestor pre talenty, celoslovenská súťaž v speve
pedagóg: M. Eliášová, členka poroty
- Students meet professionals: Hudobný workshop a predstavenie publikácie Portály (Detský klavírny maratón, Cirkevné konzervatórium)
pedagóg: T. Feleďi, autor a lektor
- Za hranice s hudbou, hudobný workshop
pedagóg: T. Feleďi, lektor
- Okresné kolo Slávik Slovenska 2023
pedagóg: F. Ďuriač
- Krajské kolo Slávik Slovenska 2023
predseda poroty: A. Miklovičová, člen: F. Ďuriač
- Klavírny workshop (ZUŠ M. Ruppeldta)
pedagóg: Eva Virsik, lektor

f) Mimoriadne ocenenia pedagogických zamestnancov

- Ocenenie riaditeľkou ZUŠ Exnárova 6: „Najúspešnejší pedagog rok 2022“
pedagóg: J. Bezeková, A. Halás, D. Stašková.
- Pedagógovia získali ocenenia za prípravu žiakov – víťazov súťaží
pedagóg: G. Badlíková, J. Bezeková, A. Halás, D. Stašková.

IV. Aktivity školy

a) Údaje o aktivitách, ktoré organizovala ZUŠ Exnárova 6 v školskom roku 2022/2023

13. 10.	Interný koncert	Koncertná sála ZUŠ Exnárova
27. 10.	Knihoplavci - (Ne)rozprávky z mýtických čias I	Mestská knižnica v Bratislave
8. 11.	Interný koncert	Koncertná sála ZUŠ Exnárova
22. 11.	Katarínsky koncert / tematický koncert	Koncertná sála ZUŠ Exnárova
24. 11.	Interný koncert	Koncertná sála ZUŠ na Orenburskej
1. 12.	Interný koncert	Koncertná sála ZUŠ Exnárova
12. 12.	Koncert ZUŠ Exnárova - Hráme spolužiakom	ZŠ Drieňová
13. 12.	Vianočné pastorále / tematický koncert	Bulharský kultúrny inštitút
15. 12.	Koncert ZUŠ Exnárova - Hráme spolužiakom	ZŠ SNP Ostredková
15. 12.	Vianočný koncert žiakov ZUŠ / tematický koncert	Hviezdoslavovo nám.
18. 12.	Vianočný koncert / tematický koncert	Zrkadlová sieň, Primaciálny palác
20. 12.	Výchovný koncert pre žiakov ZŠ Drieňová	ZŠ Drieňová
31. 1.	Novoročný interný koncert	Koncertná sála ZUŠ Exnárova
9. 2.	Knihoplavci - (Ne)rozprávky z mýtických čias II	Mestská knižnica v Bratislave
14. 2.	Valentínsky koncert / tematický koncert	Koncertná sála ZUŠ Exnárova
17. 2.	Koncert "Na ľudovú nôtu"... / tematický koncert	ZŠ SNP Ostredková
28. 2.	Koncert dychového oddelenia	Koncertná sála ZUŠ Exnárova
2. 3.	Knihoplavci - (Ne)rozprávky z mýtických čias III	Mestská knižnica v Bratislave
10. 3.	Eugen Suchoň a hudba slovenských skladateľov	Koncertná sála ZUŠ na Orenburskej
18. 3.	Koncert Harry Potter a Kameň mudrcov™ in Concert / stretnutie s nástrojmi	NTC Aréna Bratislava

20. 3.	Koncert filmovej hudby	Koncertná sála ZUŠ Exnárova
21. 3.	Koncert Zvieratká na koncerte	Koncertná sála ZUŠ Exnárova
23. 3.	Koncert populárnej hudby - „Music to Your Ears“	Koncertná sála ZUŠ Exnárova
28. 3.	Koncert ku Dňu učiteľov	Malá sála DK Ružinov
29. 3.	Klavírna štafeta (školská klavírna súťaž)	Koncertná sála ZUŠ Exnárova
30. 3.	Výchovný koncert pre najmenších	MŠ Astrová 5
3. 4.	Výchovný koncert pre najmenších	CVČ Kuliškova
4. 4.	Koncert klasickej gitarovej hudby	Koncertná sála ZUŠ Exnárova
17. 4.	Exnárcatá - Benefičný koncert pre ZUŠ v Banskej Štiavnici	Stará tržnica Bratislava
18. 4. - 30.4.	Výstava výtvarného odboru k 50. výročiu založenia ZUŠ „Výtvarka z Exnárký“	Justiho sieň, Primaciálny palác
20. 4.	Absolventský klavírny koncert	Zichyho palác
22. 4.	Bratislavské mestské dni 2023 - Exnárcatá a sólisti ZUŠ	Zrkadlová sieň, Primaciálny palác
22. 4.	Bratislavské mestské dni 2023 - RocKids, Jazz na Ex	Hlavné námestie
25. 4.	Slávik Slovenska - 31.ročník - Školské kolo	Koncertná sála ZUŠ Exnárova
27. 4.	Koncert dychového oddelenia – FILM a MUZIKÁL	Koncertná sála ZUŠ Exnárova
27. 4.	Klavírny Gala koncert	Pállfyho palác, Zámocká
5. 5.	Sláčikový koncert	Koncertná sála ZUŠ Exnárova
11. 5.	GALA KONCERT učiteľov	Pállfyho palác na Zámockej ul.
16. 5.	Koncert víťazov hudobnej súťaže Dni Miloša Ruppeldta	Zrkadlová sieň, Primaciálny palác
23. 5.	Exnárik - koncert pre NR SR	Historická budova NR SR
24. 5.	O. Wilde - Ako dôležité je mať Filipa / Divadelné predstavenie	Malá sála DK Ružinov
25. 5.	Absolventský koncert žiakov Hudobného odboru	Zichyho palác, Ventúrska ul.
30. 5.	Interný Absolventský koncert žiakov Hudobného odboru	Koncertná sála ZUŠ Exnárova

1. 6.	Tanečné vystúpenie „V rytme tanca“	Veľká sála DK Ružinov
6. 6.	Celoškolská hudobná súťaž pri príležitosti 50. výročia založenia ZUŠ	Koncertná sála ZUŠ Exnárova
7. 6.	Slávik Slovenska - 31.ročník - Krajské kolo	Koncertná sála ZUŠ Exnárova
7. 6.	Kompozičný výšmak / koncert autorskej hudby žiakov ZUŠ	DK Ružinov, Malá sála
8. 6.	Hudobno-tanečno-dramatické predstavenie malých detí „Začíname!“	Malá sála DK Ružinov
13. 6.	Záverečný koncert „Hudobné pozdravy“	Zrkadlová sieň, Primaciálny palác
13. 6.	Jazz na Ex & Rockids v Jazztikot	Jazztikot, Biela ul. Bratislava
15. 6.	Koncert ZUŠ Exnárova pre seniorov	Gerium, Smolnická 3
16. 6.	Koncert ZUŠ Exnárova - Hráme spolužiakom	ZŠ SNP Ostredková
21. 6.	Koncert ZUŠ Exnárova pre seniorov	DD Pažitkova ul.

Vyhodnotenie podujatí a ich prínos

Jednou z kľúčových častí vzdelávania a výchovy detí a mládeže na Základnej umeleckej škole je aj verejná prezentácia výsledkov žiakov – koncerty, výstavy a pod. Je to dôležitý metodický proces súvisiaci s motiváciou žiakov predviesť pred verejnosťou výsledky svojho vzdelávania, zoznámiť sa so spektrom svojich emócií a ich zvládnutí v momente verejnej prezentácie. V prípade podujatí, ktoré škola organizuje v externých priestoroch, zdôrazňujeme dôležitosť umeleckého vzdelávania mladých generácií a v kruhu širšej verejnosti prezentujeme kvality našej školy. O čom svedčí na jednej strane, mimoriadne pozitívny ohlas návštevníkov na takýchto podujatiach školy, a na strane druhej, každoročný veľký záujem o štúdium na našej škole.

b) Interné aktivity v rámci školy:

Interné koncerty	Pravidelné koncerty ktoré prebiehajú v Koncertnej sále školy. Jedná sa typ reprezentatívnych koncertov, na ktorých účinkujú vybraní žiaci z rôznych tried hudobného odboru a literárno-dramatického odboru. Majú ucelenú koncertnú dramaturgiu a ich zmyslom je nielen získavanie pódiovej praxe žiakov, ale aj vzájomná inšpirácia, motivácia, hodnotenie a podpora.
-------------------------	---

Triedne koncerty	Každý pedagóg hudobného odboru organizuje počas šk. roka pre svoju triedu dva triedne koncerty. Triedne koncerty sú súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu. Žiaci sa tak pripravujú na verejné predvedenie nastudovaných diel, zvyšujú si tak sebavedomie a posilňujú koncentráciu, čo má pozitívny dopad na ich výkon v interpretácií hudobného diela.
Tematické koncerty	Populárne hudobné žánre ako aj klasické hudobné diela v uvoľnenej atmosfére s výnimočnými výkonmi. Často sprevádzané hovoreným slovom k danej téme, projekciou alebo tematickou výstavou prác žiakov VO.
Absolventské recitály	Úspešní absolventi s mimoriadnymi hudobnými výkonmi sa prezentujú verejným koncertom mimo školy.
Koncerty pre ZŠ	Priblíženie hudby ako aj činnosti školy najmenším žiakom.
Otvorené hodiny pre rodičov	Využívajú predovšetkým pedagógovia v skupinovom vyučovaní (VO, TO, LDO). Výtvarný odbor otvorené hodiny spája s tvorivými dielňami pre rodičov žiakov.
Návšteva kultúrnych inštitúcií	Návšteva kultúrnych inštitúcií a predstavení so širokým hudobným, divadelným a tanečným zameraním žiakmi s rodičmi a pedagógmi. Výtvarný odbor pravidelne presúva vyučovanie priamo do galérie alebo múzea.
Medziodborová spolupráca	sa úspešne rozvíja nielen v rámci Výtvarného odboru s Tanečným a Literárno-dramatickým odborom (príprava scény, kulisy, bábky atď.). Spolupráca je viditeľná aj s Hudobným odborom. Žiaci VO sa zapojili aj do hudobného projektu školy EIAPUF alebo pripravujú tematické maľby, dekorácie pre tematické koncerty.
Otvorené hodiny, pedagogická prax	pre študentov vysokých škôl s hudobným a pedagogickým zameraním a doplnkového pedagogického štúdia. V tomto šk. roku pripravilo oddelenie Hudobnej náuky na požiadanie ZUŠ Kysucký Lieskovec prezentáciu činnosti oddelenia, metodík a pomôcok, spojenú s individuálnymi konzultáciami.
Vystúpenia žiakov HO na podujatiach iných inštitúcií	krst knihy, vernisáže, koncerty pre dôchodcov.
Interné vzdelávacie	Škola umožňuje rozšírenie kvalifikácie pedagógom a podporuje

semináre	vznik interných vzdelávacích seminárov, ktoré sú zamerané na obohatenie pedagogických metód učiteľov.
-----------------	---

c) Údaje o projektoch, do ktorých je škola zapojená a vlastné projekty školy

Vyzývateľ na predkladanie projektu, resp. vlastný projekt školy	Názov projektu	Cieľ projektu a cieľová skupina	Termín začatia realizácie a ukončenia realizácie
Vlastný	<i>Knihoplavci</i>	Projekt vznikol s cieľom podpory čitateľskej gramotnosti u detí a mládeže. Žiaci Literárno-dramatického odboru čítajú z vybranej literatúry žiakom základných škôl. Podujatia sa konajú pravidelne raz za mesiac v Mestskej knižnici v Bratislave. Ďalšie ciele projektu: – rozvoj predstavivosti a tvorivosti detí; – záujem detí o literatúru a umenie od útleho veku; – rozširovanie všeobecného rozhľadu detí o svete, histórii a rôznych kultúrach; – rozvoj osobných a sociálnych kompetencií žiakov, ako aj ich citových a morálnych kvalít.	2018-trvá
Nadácia HB Reavis	<i>Virtuoso</i>	Cieľom tohto hudobného projektu je inšpirovať deti a mládež, k obľube vážnej hudby formou hry v komornom orchestri. Ďalej podporovať zodpovednosť, tímovú spoluprácu, vzájomnú dôveru, rešpekt a sebadôveru medzi deťmi. Popularizovať vážnu hudbu na verejnosti, zvyšovať povedomie verejnosti o hodnote hudby v živote dieťaťa i každého človeka a jej prínos	Trvá

		pri rozvoji jeho osobnosti.	
Partner projektu	Orchester bratislavských ZUŠ	Je cyklický projekt mimoriadneho významu, v ktorom sa stretávajú najtalentovanejší žiaci bratislavských Základných umeleckých škôl zo študijných odborov zahŕňajúcich hru na jednotlivé nástroje orchestrálného typu. Pri naštudovaní hudobného programu, ktorého obtiažnosť prekračuje bežné parametre odporúčanej hudobnej literatúry pre ZUŠ, sa mladí interpreti zoznamujú s princípmi fungovania veľkých hudobných telies a majú jedinečnú príležitosť v zážitku vzájomnej interpretačnej interakcie v rozsahu, ktorý je v kontexte s ich hudobným vzdelávaním len ťažko uskutočniteľný.	Trvá
Vlastný	Kompozičný výšmak	Je výnimočný projekt školy, ktorý podporuje vzájomnú tvorivú synergiu medzi mladými skladateľmi a interpretmi. Žiaci sa pri realizácii tohto projektu zdokonaľujú vo vzájomnej tvorivej komunikácii pri príprave koncertného prevedenia hudobných kompozícií žiakov školy. Intenzívne sa navzájom inšpirujú - mladý interpret verzus mladý skladateľ a opačne vo vzťahu k novému hudobnému dielu.	2018-trvá
Európska únia hudobných škôl „EMU“	„At the watergate“ európsky mládežnícky festival	Mladí umelci a študenti umeleckých škôl sú zapojení do celoeurópskeho snaženia rozširovať nadobudnuté hudobné schopnosti a prezentovať svoj talent a nadanie o špecifický rozmer participácie v hudobnom zoskupení.	Trvá

MV SR, OÚ BA, odbor školstva	<i>Slávik Slovenska (obvodné a krajské kolo)</i>	Výber a postup do celoslovenského kola súťaže Slávik Slovenska v jednotlivých kategóriách.	Trvá
	<i>Majstrovské kurzy svetových osobností</i>	Zapájaním sa žiakov a pedagó- gov aktívne alebo ako pozoro- vateľ, dáva možnosť získať cenné vedomosti a praktické skúsenosti od renomovaných umelcov.	Trvá
Magistrát hlavného mesta SR	<i>Bratislavské mestské dni Námestie detí – prehliadka bratislavských ZUŠ na Hlavnom námestí</i>	Predstavenie činnosti školy širokej verejnosti ako plnohod- notnú umeleckú vzdelávaciu inštitúciu;	Trvá
Vlastný	<i>Art Piknik</i>	Tvorivý formát pre deti a celé rodiny. Návštevníci prenikajú kreatívne, hravo a aktívne do tajomstiev tvorivého procesu a rôznych umeleckých techník. Program prináša netradičné pohľady na umenie a prácu so zaujímavými materiálmi.	2016 - trvá

d) Škola úspešne rozvíja a podporuje činnosť svojich komorných telies:

Exnárčatá

Komorné hudobné teleso, ktorého obsadenie zahŕňa sláčikovú sekciu, sekciu akordeónov a dychovú sekciu drevených nástrojov. Špecializuje sa na naštudovanie a interpretáciu inštrumentálnych transkripcií a úpravu vokálnych diel zo všetkých hudobných žánrov. Žiaci z hudobného odboru, vrátane malých spevákov sa v tomto telese zdokonaľujú vo vzájomnej interpretačnej interakcii a získavajú skúsenosti vo vnímaní inštrumentálno-melodickej a štruktúralno-harmonickej rozmanitosti orchestrálnych hudobných foriem.

Exnárík

Malé komorné teleso, ktoré sa špecializuje na interpretáciu štylizovaných foriem ľudovej a folklórnej hudby a piesní. Žiaci, najmä malí speváci, majú v tomto telese príležitosť zdokonaľovať svoj interpretačný prejav spojený s plnohodnotným inštrumentálnym sprievodom a nadobúdajú cennú skúsenosť v poznaní špecifických charakteristík inštrumentálno-vokálnych prvkov tradičnej hudobnej kultúry Slovenska.

RockKids

Hudobné teleso so zameraním na interpretáciu rôznych žánrov populárnej hudby. Okrem praktických interpretačných zručností žiaci tiež získavajú skúsenosti vo využití moderných hudobných aparátúr so zameraním na najnovšie trendy z oblasti využitia analógových a digitálnych technológií v hudbe. Pôsobenie v skupine u žiakov rozvíja inštrumentálne schopnosti, zručnosti a orientáciu vo viacerých hudobných štýloch. Poskytuje priestor pre hudobný dialóg, zdieľanie muzikantských skúseností z hrania aj konfrontáciu hudobných názorov. Prostredníctvom RocKids dokáže naša Základná umelecká škola vyhovieť nemalému záujmu žiakov o modernú hudbu. Pracuje s modernou aparatúrou, osvetľovacou technikou a vhodnou formou spracováva najnovšie trendy z oblasti digitálnej hudby.

EIAPUF

Experimentálno-improvizačný súbor sa zameriava na interpretáciu hudobného repertoáru 2. polovice 20. storočia a súčasných skladateľov. Žiaci sa prakticky vzdelávajú v poznaní rozšírených tradičných interpretačných techník a súčasných trendov v oblasti experimentálnej a intermediálnej tvorby. Zároveň rozvíja hudobnú fantáziu a predstavivosť žiakov, ktorí vlastným vkladom spolu dotvárajú dielo autora. Sonoristika ako hlavný kompozičný princíp, ktorým sa súbor zaoberá, vyžaduje schopnosť interpreta pracovať so zvukmi na vyššej úrovni. Toto pútavé prepojenie umeleckých disciplín intermediálnym vzťahom je v súčasnej multimediálnej dobe viac ako žiaduce.

Jazz na Ex

Hudobné teleso so zameraním na improvizáciu a interpretáciu jazzovej hudby. Žiaci sa vzdelávajú v interpretácii repertoáru s oblasti jazzových štandardov, blues, funk, ako aj súčasných kompozícií so širšími žánrovými presahmi. Súčasťou vzdelávania žiakov je tiež všeobecná náuka o jazzovej teórii a harmónii.

V. Výsledky inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou

V školskom roku 2022/2023 nebola vykonaná inšpekcia Štátnou školskou inšpekciou.

VI. Výsledky finančnej a ekonomickej kontroly, vykonanej Útvorom mestského kontrolóra hl. m. SR Bratislavy v ZUŠ Exnárova 6

V sledovanom školskom roku 2022/2023 nebola vykonaná finančná a ekonomická kontrola.

VII. Priestorové a materiálno-technické podmienky školy

a) Problém s priestormi školy stále pretrváva. Priestorové podmienky ZUŠ Exnárova 6 obmedzujú realizáciu programového zámeru školy, využívanie maximálneho umelecko-pedagogického potenciálu zamestnancov, ale čo je najdôležitejšie, škola je obmedzená v pokrytí stále sa zvyšujúceho záujmu žiakov o štúdium. Využívanie prisľúbených priestorov na Uránovej, by vylúčilo súčasnú komplikovanú situáciu. Aj uplynulé obdobie riaditeľka školy pokračovala v snahe získať priestory na Uránovej, neúnavne upozorňuje na skutočnosť, že škola vyučuje na 9 elokovaných pracoviskách predovšetkým na Základných školách. Nevýhody týchto pracovísk sú viaceré, predovšetkým priestor nekonvenuje s výukou, zvonenie

počas vyučovania, chýbajú priestory na uskladnenie nástrojov, školské hudobné zoskupenia majú obmedzené možnosti na skúšky, dochádzanie na HN atď.

b) Škola dopĺňa materiálno-technické vybavenie a učebné pomôcky v rámci podmienok nastavených v ŠVP a rovnako podľa potreby na základe pripravovaných školských umeleckých projektov .

a) Zabezpečenie vyučovacích priestorov šk. r. 2022/2023

V tomto školskom roku škola naďalej plnila zmluvné záväzky s elokovanými pracovníkmi: ZŠ Borodáčova, ZŠ Ostredková, ZŠ Drieňová, ZŠ Odborárska, CVČ na Kulíškovej a Bancíkovej 2.

K vyučovaniu bolo potrebných 56 tried:

- **Exnárova 6** - 14 tried, 1 koncertná sála
- **Orenburská 31** - 15 tried, 1 koncertná sála
- **CVČ Kulíškova** - 1 trieda
- **Bancíkovej** - 4 triedy
- **ZŠ Ostredková** - 9 tried
- **ZŠ Borodáčova** - 4 triedy
- **ZŠ Drieňová** - 6 tried
- **ZŠ Odborárska** - 1 trieda

b) V šk.r. 2022/2023 boli v ZUŠ Exnárova 6 vykonané nasledovné opravy:

- pravidelné opravy hudobných nástrojov (klavír, akordeón, klarinet)
- oprava praskajúcich stien
- oprava schodiska v objekte Orenburská
- sadrokartónové priečky v objekte Orenburská

VIII. Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti školy

1. údaje o dotáciách zo štátneho rozpočtu na žiakov:

1 324 482,00 €

2. údaje o príspevkoch na čiastočnú úhradu nákladov spojených s hmotným zabezpečením školy od rodičov alebo inej osoby, ktorá má voči žiakovi vyživovaciu povinnosť:

142 134,20 €

3. údaje o finančných prostriedkoch prijatých za vzdelávacie poukazy a spôsobe ich použitia v členení podľa financovaných aktivít: 2 240 € celá suma použitá na úhradu nákladov na prevádzku tried, predovšetkým na úhradu nákladov za energie.

4. údaje o finančných prostriedkoch získaných od rodičov alebo právnických osôb alebo fyzických osôb a spôsob ich použitia podľa finančných aktivít: 0,00 €

5. iné finančné prostriedky získané podľa osobitných predpisov: 820,00 € na realizáciu okresného a krajského kola postupovej súťaže Slávik Slovenska.

IX. SWOT analýza - oblasti, v ktorých má škola silné a slabé stránky, kde vidí príležitosti ku zvýšeniu kvality školy a v čom sú riziká školy

SILNÉ STRÁNKY

- Kvalifikovaný pedagogický zbor – pedagogické a umelecké osobnosti
- Efektívna flexibilita pedagógov pri dištančnom vyučovaní
- vysoká úroveň online vyučovania
- Komorné hudobné telesá
- Školské skupiny
- Štruktúra koncertov a podujatí ako príležitosť prezentácie pre žiakov
- Knihoplavci, projekt na podporu čitateľskej gramotnosti detí a mládeže
- Škola ako vyhľadávaný partner pre účinkovanie na podujatiach pre rôzne významné inštitúcie
- Vlastné projekty
- Participácia školy na projektoch
- Mimoriadne výsledky v sláčikovom oddelení, v speváckom oddelení v oblasti ľudového a muzikálového spevu
- Elektronický systém administratívy a triednej dokumentácie - iZUŠ
- Pozitívna pracovná klíma
- Dobré uplatnenie absolventov pri prijímaní na stredné a vysoké školy s umeleckým zameraním

SLABÉ STRÁNKY

- Nedostatočné a nevyhovujúce priestory obmedzujú realizáciu programového zámeru školy, využívanie maximálneho umelecko-pedagogického potenciálu zamestnancov
- Nedostatočné finančné ohodnotenie práce učiteľov, ktorí dosahujú mimoriadne výsledky na medzinárodných a celoslovenských súťažiach, na verejných podujatiach školy a pod. z dôvodu obmedzeného rozpočtu školy

PRÍLEŽITOSTI

- Získavanie finančných prostriedkov z existujúcich fondov a grantov, od sponzorov
- Hľadanie nových možností rozšírenia kapacity školy na vyučovanie v nových priestoroch – projekt Uránová
- Zvýšenie rozpočtu školy zriaďovateľom
- Modernizácia a doplnenie zariadenia školy
- Revitalizácia nástrojového vybavenia školy
- Tvorba umeleckých projektov so zapojením všetkých odborov
- Účasť na interpretačných súťažiach a workshopch na Slovensku a v zahraničí
- Participácia školy na umeleckých projektoch iných inštitúcií
- Presadzovanie uspokojovania potrieb a želaní potenciálnych žiakov a ich rodičov

RIZIKÁ

- Pretrvávajúce priestorové problémy, kvôli ktorým ZUŠ nemôže plnohodnotne realizovať svoj programový zámer
- Nedostatok možností finančne ohodnotiť výnimočné úspechy a nadštandardné aktivity zamestnancov
- Nízke rozpočty pre ZUŠ a ohrozujúci stav znižovania rozpočtov
- Vysoký záujem potenciálnych žiakov, ktorý ale z nedostatku tried škola nedokáže pokryť v plnej miere.

X. Ďalšie informácie o škole

a) Študijné odbory, ich zameranie, činnosť a úspechy v školskom roku 2022/2023

Hudobný odbor

ponúka vzdelávanie takmer vo všetkých študijných zameraniach na individuálnu a čiastočne kolektívnu výučbu v oblasti hudobného umenia. Žiaci získavajú vzdelanie v širokom spektre hudobných žánrov: súčasná a klasická hudba, ľudová hudba, džez, populárna hudba, muzikál a iné hudobné žánre. Žiaci si môžu vybrať zo širokej ponuky hudobných nástrojov, tiež štúdium spevu alebo kompozície. Žiaci sa počas štúdia hry na sólový nástroj sa postupne vzdelávajú aj v študijnom predmete komorná hra, v rámci ktorého sa môžu stať členmi niektorého zo školských hudobných telies.

Hudobné oddelenie disponuje mimoriadne kvalitnou základňou pedagogického zboru, ktorého väčšina členov sú aj aktívnymi výkonnými umelcami a rešpektovanými pedagógmi nie len v Bratislavskom kraji, ale aj na Slovensku. Vo svojej pedagogickej práci uplatňujú moderné a inovatívne postupy vzdelávania detí a mládeže, ktoré sú pre žiakov mimoriadne inšpirujúce a odzrkadľujú, i podporujú ich vnímanie hudby v kontextoch súčasnej doby.

Okrem už etablovaných školských hudobných telies (Exnárčatá, Exnárík, RocKids, EIAPUF a Jazz na Ex) vznikajú a profilujú sa aj ďalšie zoskupenia, ako je napríklad komorné sláčikové teleso „Orchestrálna prípravka“, v ktorom sa najmladší žiaci sláčikového oddelenia vzdelávajú v základoch hry vo väčšom zoskupení a vo vzájomnej interakcii objavujú krásy súzvukov sláčikových sekcií.

Inovačné prístupy k vzdelávaniu detí a mládeže sa v hudobnom oddelení školy prejavujú tiež vo vzťahu k využívaniu digitálnych platforiem, o čom svedčí aj skupinová výučba Hudobnej náuky, kedy sa v proces výučby, vo významnej miere, využívajú okrem interaktívnych audio-vizuálnych pomôcok aj digitalizované študijne materiály. Tie nachádzajú svoje nenahraditeľné využitie aj pri individuálnej výučbe hudobnej náuky pri skupine žiakov, ktorí buď z časových obmedzení, alebo z dôvodu dislokačných obmedzení školy nenavštevujú skupinové vyučovanie. Pri týchto výučbových procesoch sú tiež využívané digitálne technológie v podobe online testov, prostredníctvom ktorých sa monitoruje metodika výučby hudobnej náuky. Digitalizované študijne materiály, v podobe už zdigitalizovaných notových archívov školy, sa s mimoriadnou obľubou využívajú naprieč všetkými oddeleniami hudobného odboru.

Výtvarný odbor

Počas štúdia sa žiaci zoznámia so širokým spektrom výtvarných disciplín a médií (kresba, maľba, priestorová tvorba, počítačová grafika, animácia, modelovanie, keramika...). Štúdium vytvára priestor pre tvorivý experiment a objavovanie ďalších výtvarných postupov. Výučba sa voľne prelína so zoznámením sa s dejinami umenia, súčasným umením a výtvarnej kultúry. Činnosť výtvarného odboru je rozmanitá. Pravidelne sa vyučovanie presúva do výstavných priestorov galérií. Svoje výtvarné práce žiaci prezentujú v priestoroch školy a vo výstavných priestoroch pre širokú verejnosť, ako aj na celoslovenských a medzinárodných výtvarných súťažiach. Tvorivým programom a aktivitami sa pravidelne prezentuje na množstve kultúrnych podujatí, napr. Bratislavské mestské dni, Krúžkovanie Ružinova alebo na vlastnom projekte ART piknik. Výtvarný odbor úzko spolupracuje v rámci medziodborovej spolupráce napr. pri tvorbe návrhov scén, kulís, kostýmov alebo sú žiaci priami aktéri v hudobných, multimediálnych projektoch školy. K úspechu odboru v tomto školskom roku patrí výstava „Výtvarka z Exnárky“, na ktorej vystavilo svoje práce 206 žiakov výtvarného odboru. Výstava sa konala v Justiho sieni v Primaciálnom paláci, počas podujatia Bratislavské mestské dni, čo výrazne zvýšilo návštevnosť a pozitívne ohlasy širokej verejnosti. Hlavným cieľom výstavy bolo sprostredkovanie odkazu, že naši žiaci sa skúmaním umenia a prostredníctvom rozmanitých výtvarných aktivít veľa učí a že prostredníctvom umenia získava užitočné životné zručnosti.

Literárno-dramatický odbor

Obsahový zámér vyučovania v sebe zahŕňa budovanie základného dramatického cítenia a prejavu, techniku pohybu, techniku reči a slovesného prejavu, hudobno-rytmickú prípravu, improvizáciu, prácu s bábkou a vlastnú tvorbu. Štúdium v literárno-dramatickom odbore kultivuje schopnosť komunikácie a pohotové, zrozumiteľné vyjadrovanie, schopnosť spolupracovať v rámci tvorivého kolektívu, rozvoj kritického myslenia a schopnosť vytvárania dob-

rých medziľudských vzťahov. K úspechu LDO patria nielen inscenácie rozprávok alebo literárnych predlôh ale aj žiacke autorské inscenácie. Projekt odboru Knihoplavci sa stáva vyhľadávaným formátom, kedy sa pútavým inscenovaným čítaním žiaci Literárno-dramatického odboru stávajú čitateľským vzorom pre svojich rovesníkov a motivujú ich k čítaniu kníh. V tomto školskom roku sa žiaci LDO predstavili nielen v rámci projektu Knihoplavci ale aj ako moderátori viacerých koncertov školy. Prípravný ročník sa predstavil v inscenácii na motívy rozprávky Vlk a sedem kozliatok „Predstavenie o kozliatkach, a ako sa vlk naučil slušne správať“. K mimoriadnemu úspechu patrí absolventské predstavenie „Aké dôležité je mať Filipa“ Oscara Wilde v Malej sále DK Ružinov na konci školského roka.

Tanečný odbor sa venuje výučbe klasického, ľudového, kreatívneho a džezového tanca. Žiaci sú vedení k pochopeniu pohybových princípov tanečnej techniky a možnostiam pohybu jednotlivých častí tela. Každá tanečná technika sa vyznačuje špecifickou kvalitou pohybu, ktorú žiaci v rámci vyučovania precvičujú. V choreografickej tvorbe sa zameriavame na hravé formy, scénický tanec, na tvorivý prístup a rozvoj kreativity žiakov. Pri tvorbe choreografií sa žiaci aktívne zúčastňujú na tvorbe pohybového materiálu a zároveň sa učia pracovať s pohybom tvorivo a využívať pohyb tela ako vyjadrovací prostriedok. Žiaci sa prezentujú na rôznych podujatiach organizovaných školou alebo mestom. V tomto školskom roku sa zúčastnili na Ružinovskom tanečnom festivale a s najmenšími tanečníkmi aj v rámci hudobno-dramatického predstavenie malých žiakov „Začínáme!“ K úspechu patria aj získané ocenenia na tanečnej súťaži VIBES -Styles dance Academy v Pezinku, v kategórii scénický a moderný tanec. Na konci školského roka prezentovali svoj talent na veľkom tanečnom vystúpení „V rytme tanca“, ktoré ponúka širokú škálu tancov a choreografií všetkých žiakov Tanečného odboru. Vystúpenie sa konalo vo Veľkej sále DK Ružinov.

b) Psycho-hygienické podmienky výchovy a vzdelávania v škole

Vytváranie prijateľných pracovných a psycho-hygienických podmienok patrí k dôležitým bodom vedenia školy. V sledovanom školskom roku 2022/2023 nebola vykonaná kontrola Regionálneho úradu verejného zdravotníctva.

c) Spolupráca školy s rodičmi detí

Dôležitou súčasťou života školy je spolupráca s rodičmi. Komunikácia a vzťahy medzi školou a rodičmi je veľmi motivačná. Rodičia sú informovaní prostredníctvom iZUŠ o obsahu vyučovania a prospechu svojho dieťaťa. Rodičia sú informovaní o všetkých podujatiach školy a majú aj príležitosť spolupodieľať sa na dianí školy. Podujatia podporujú nielen svojou účasťou, ale často krát sa spolupodieľajú aj na priebehu príprav. Činnosť školy sledujú cez celý rad podujatí, projektov a aktivít školy. Rodičia, ktorí sú aj umelecky nadaní sa zapájajú do obľúbeného rodinného koncertu, na ktorom môžu hrať so svojimi deťmi-našími žiakmi. Nezanedbateľná je aj podpora zo strany rodičov pri získavaní adekvátnych priestorov pre našu ZUŠ. Pravidelne sa zúčastňovali na rokovaní mestského zastupiteľstva. Alebo nás propagovali v mé-

diách, kde uverejňovali svoje články k danej problematike. Sú súčasťou komunity školy, do ktorej patria ďalej absolventi školy, priatelia a známi žiakov a rodičov, a naši ďalší priaznivci, ktorých osobne spoznávame nielen na podujatiach školy. Sú pre nás zdrojom spätnej väzby, inšpirácie a motivácie a robí nám radosť, že sa nám darí spoločne vytvárať silnú komunitu školy. Záujmy rodičov zastrešuje Združenie rodičov pri Základnej umeleckej škole reprezentovaný Výborom ZRŠ, volený Plenárnou schôdzou ZRŠ.

Škola žiakom ďalej poskytuje:

- zapožičanie notového materiálu
- zapožičanie hudobných nástrojov
- akceptuje v rámci možností požiadavky rodičov ohľadom rozvrhu hodín
- riešenie individuálnych požiadaviek rodičov

d) Spolupráca s mestskými organizáciami, magistrátom

Škola sa stala vyhľadávaným partnerom pre účinkovanie na podujatiach pre rôzne významné inštitúcie: Magistrát hl. Mesta Bratislavy, MČ Ružinov, MČ Podunajské Biskupice, Poľský kultúrny inštitút Bulharský kultúrny inštitút, Rakúske kultúrne fórum, Univerzitná knižnica, Mestská knižnica Bratislava.

f) Iná spolupráca

- Z poverenia Obvodného úradu – odboru školstva organizuje ZUŠ Exnárova 6 úspešne okresné a krajské kolo celoslovenskej speváckej súťaže „Slávik Slovenska“
- Škola venuje pozornosť aj seniorom, participuje na podujatiach pre Domovy dôchodcov, úzko spolupracuje s Jednotou dôchodcov na Slovensku
- Hudobný projekt VIRTUOSO
- Naša hudba našim deťom – ZUŠ Exnárova 6 je odborným garantom hudobného projektu
- Orchester Bratislavských ZUŠ
- Krajina muzikantov
- Ministerstvo kultúry, NKÚ
- Celé Slovensko číta deťom
- International festival of Experimental music (IFEM)
- RTVS
- Hudobné centrum
- DK Ružinov: organizovanie kultúrnych podujatí na úrovni mestskej časti, poskytnutie priestorov na koncerty a výstavy školy
- Ružinovská televízia, Ružinovské echo: mediálna podpora, propagácia podujatí školy
- Spolupráca s Pedagogickou fakultou UK a VŠVU pri príprave študentov v oblasti pedagogickej a odbornej praxe v hudobnom a výtvarnom odbore

XI. Poslanie Základnej umeleckej školy Exnárova 6

Umelecké vzdelávanie prostredníctvom základnej umeleckej školy významným spôsobom dopĺňa všeobecné vzdelávanie. Deti a mládež strácajú vplyvom prostredia, výchovy a tiež zmeny spoločenských hodnôt, prirodzenú schopnosť tvorivosti. Základná umelecká škola vytvára priestor, ktoré deťom a mládeži otvára nové obzory, sprostredkúva im, že tvorba a tvorivosť môžu ich život obohatiť a priniesť pozitívny pocit naplnenia. Škola podporuje žiakov vo vnímaní širokého spektra kultúrno-umeleckých súvislostí, prepája poznanie v oblastiach nášho kultúrneho a umeleckého dedičstva so súčasnou kultúrou. Škola reaguje na nové kritéria úrovne vzdelávacieho procesu, kladie dôraz na udržateľnosť školských projektov a zabezpečenie výchovno-vzdelávacieho procesu v súlade so Školským vzdelávacím programom. Žiaci nadobúdajú zručnosti v kreatívnom využití audiovizuálnych médií, grafického softvéru, notačného softvéru na tvorbu partitúr a partov a digitalizáciu notových materiálov.

Škola úspešne rozvíja a podporuje novovzniknuté ako aj stále školské komorné telesá. Výučba komornej hry je vynikajúcim prostriedkom rozvoja sociálnych kompetencií. Interpretácia komorného diela má spoločný cieľ, ktorý je uskutočniteľný iba vzájomnou kooperáciou. Veľkú zásluhu na úspešnosti školy majú pedagógovia. Mnohí z nich sa venujú profesionálnej umeleckej činnosti, čo je tiež veľkou motiváciou pre ich žiakov. Škola úspešne pripravuje žiakov na pokračovanie v štúdiu na stredných a vysokých školách s umeleckým a pedagogickým zameraním. V neposlednom rade sa škola výrazne spolupodieľa na kultúrnom živote mesta, rozvoji kultúry a voľno-časových aktivít pre deti a mládež.

Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach za školský rok 2022/2023 bola prerokovaná v pedagogickej rade ZUŠ dňa 04.09.2023

Rada školy prerokovala dňa 12.10. 2023 správu o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach za školský rok 2022/2023 a odporúča riaditeľovi ZUŠ predložiť ju zriaďovateľovi na schválenie.

V Bratislave 13.10. 2023

Mgr. Anna Miklovičová
riaditeľka ZUŠ Exnárova 6